

MAI-BRITT WOLTERS CV

www.maibrittwolthers.com

PT-BR Mai-Britt (Dinamarca, 1962) reside no Brasil desde 1986, vive e trabalha em Santos/SP e em Gilleleje (Dinamarca). Sua produção tensiona as relações entre cor e forma, jogando com a ideia de um equilíbrio visual. Trabalha com pintura, escultura, gravura e vídeo. Realizou 19 exposições individuais, dentre elas, *Hileia*, no Centro Cultural dos Correios/RJ, em 2010, e *Equações*, no CCSP (Centro Cultural São Paulo), em 2014. Das exposições coletivas em que participou, destacam-se a *X Bienal Nacional de Santos*, em 2006, e a *XI Bienal do Recôncavo*, em 2011; a exposição *I'm Rosa*, em Lamb-arts (Londres), em 2016, e a participação no *Charlottenborg Spring-exhibition* (Copenhague), em 2017, e no *Kunstnernes Efterårsudstilling* (Copenhague, Dinamarca), em 2021.

/EN/ Mai-Britt (Denmark, 1962) has lived in Brazil since 1986, lives and works in Santos/SP and in and in Gilleleje, Denmark. Her production explores the relations between color and shapes, playing with the idea of a visual balance. She works with painting, sculpture, engraving, installation and video. She has held 19 solo exhibitions, including *Hileia* at the Correios Cultural Center - RJ, 2010 and *Equações* at CCSP (São Paulo Cultural Centre), in 2014. Her collective exhibitions include the *X Santos National Biennale*, 2006, and the *XI Recôncavo Biennial*, 2011; the exhibition *I'm Rosa*, Lamb-arts, London, 2016; the participation at *Charlottenborg Spring Exhibition*, Copenhagen, Denmark, 2017 and lately also at *Kunstnernes Efterårsudstilling 2021*, Copenhagen, Denmark.

MAI-BRITT WOLTERS CV

Exposições Individuais

/Solo Exhibitions/

2022

Fragmentos do Real, Galeria Eduardo Fernandes,
São Paulo – SP, Brasil

Brooklyn Compositions, Last Frontier, Brooklyn,
New York City, USA

Equilíbrio Possível, Galeria Clima, Porto Alegre, Brasil

2019

Confluências em verde, Matias Brotas Gallery,
Vitória – ES, Brasil

Incertezas amanhecem, Galeria Eduardo Fernandes,
São Paulo – SP, Brasil

2018

Confluências, Braz Cubas, Galeria Santos, São Paulo - SP

Azul no Negro, Galeria Eduardo Fernandes, São Paulo –
SP, Brasil

O Valor Absoluto do Azul, Galeria Fernandes-Naday,
Campinas – SP, Brasil

2014

*Equações - 1º Programa de Exposições 2014 /1st
Exhibition Program 2014 / – São Paulo Cultural Center – SP*

Serra – Pinacoteca Benedito Calixto, Santos – SP, Brasil

2011

Equivalências – Galeria Penteado, Campinas – SP - Brasil

2010

Hileia – Centro Cultural dos Correios, Rio de Janeiro – RJ,
Brasil

Hileia – Galeria Eduardo Fernandes, São Paulo - SP, Brasil

Equivalências – Atelier Claudio Vasques – Santos – SP, Brasil

2007

Flod, sjael og Regnskov - Espaço Cultural Pyramiden,
Gilleleje - Dinamarca

2006

Brasilien<>Danmark- Galleri Jan Christiansen, Hilleroed –
Dinamarca /Denmark /

2005

Regnskov - Galleri Pialeh, Copenhagen – Dinamarca /
Denmark/

2004

Novas Formas - Aliança Francesa, Santos – SP, Brazil

2003

Coração Dinamarquês - Galeria Lucio Menezes, Cadeia
Velha – Santos – SP, Brazil

MAI-BRITT WOLTERS CV

Exposições em dupla

/Two-Persons Exhibitions/

2019

Compositions – Galerie Espace-L – Geneva, Switzerland

2017

Bleu, blue, azul – Galerie Espace L – Geneva, Switzerland

2016

I'm Rosa – Gallery LAMB-arts – London, United Kingdom

2015

BLUE – a terra e azul – Galeria Matias Brotas – Vitória/ES

Exposições Coletivas

/Collective Exhibitions/

2022

Sunnysick – Galeria Casa70 – Lisboa

2021

Kunstnernes Efterårsudstilling 2021 – Den Frie – Copenhagen, Dinamarca

Portos, Sesc – Santos/SP

2019

Imprecisão Azul – Brisa Galeria – Lisboa (Portugal)

2017

Charlottenborg Spring - exhibition 2017 – Charlottenborg Kunsthall, Cph., Dinamarca

2016

Les couleurs de Amazonie – Galerie Espace-L – Genebra, Suíça

2015

Naturezas Descontroladas – Galeria Brás Cubas (Secult) – Santos/SP

2014

65º Salão de Abril – Fortaleza/CE

MAI-BRITT WOLTERS CV

2013

19º Salão Unama de Pequenos Formatos, Universidade de Amazônia, Belém/PA

2012

Aluga-se-ville – Galeria Central – São Paulo/SP

XI Bienal do Recôncavo – São Felix/BA

Quase a última foto – Instituto Estadual de Artes Visuais – Porto Alegre/RS

2011

18º Salão de Artes Plásticas – Praia Grande/SP

Até meio quilo – Galeria Archidy Picado, João Pessoa/PB; MAC, Jataí/GO; Pinacoteca Benedicto Calixto – Santos/SP; MAC – Campinas/SP; Casa da Cultura – Londrina/PR; MARP – Ribeirão Preto/SP

The Dirty and the Bad from São Paulo to Svendborg – Svendborg (Dinamarca)

1º Bienal de Gravura Internacional de Santos – Pinacoteca – Santos/SP

2010

Marco Alugado – Museu de Arte Contemporânea – Campo Grande/MS

Grava-se – Estúdio Valongo Santos/SP

Aluga-se – Casa Alugada – São Paulo/SP

Kunsternes Sommerudstilling – Tistrup (Dinamarca)

2008

Imagens de Santos – Pinacoteca Benedicto Calixto – Santos/SP

39º Chapel Artshow – Chapel School, São Paulo/SP

17º Salão de Artes Plásticas de Atibaia – Atibaia/SP

2007

V Mostra Internacional de Cultura e Surf – OCA – São Paulo/SP

2006

X Bienal Nacional de Santos – Secult – Santos/SP

2004

Mapa Cultural Paulista 2003/2004 – São Paulo/SP

2003

XXXI Salão de Arte Jovem – CCBEU – Santos/SP

MAI-BRITT WOLTERS CV

Obras em Acervos Institucionais

/Works in institutional Collections/

Prefeitura Municipal de Gribskov (Dinamarca)

Centro Cultural dos Correios – Rio de Janeiro/RJ

Senac – São Paulo/SP

MAC - Museu de Arte Contemporânea – Campo Grande/MS

Instituto Figueiredo Ferraz – Ribeirão Preto/SP

CCSP – Centro Cultural São Paulo – São Paulo/SP

MAR – Museu de Arte Rio de Janeiro/RJ

Obras em acervos privados

/Works in Private Collections/

Brazil, Denmark, England, Switzerland, Norway, Finland, Germany, Portugal, Canada, Australia, and USA.

Residências

/Residencies/

2022

Mothership, Brooklyn, NYC, USA

Feiras

/Fairs/

2011 a 2022

SP-Arte

2011 e 2013 a 2022

ArtRio

2016

London Contemporary Artfair

2018

Arco Lisboa

2020

Artsy /Latitude

2021

Artsoul

2022

Artsampa